

# 萬族 萬民

East Asia's Millions 国际中文版



2023卷二  
总109期

4 守望我们家

10 当单身遇上家庭

20 至于我和我家，我们必定事奉耶和華



## 本期焦点

- 2 教会与家庭
- 4 群组名称：守望我们家
- 6 祂爱万民，也爱我们这一家



## 人物素描

- 8 问答之中捡石头



## 你心我心

- 10 当单身遇上家庭



## 宣子心声

- 12 从成人TCK的视角看待儿时的经历



海外基督使团（前中国内地会）

东亚心 传佳音

台湾  
23561新北市中和区  
复兴路262号三楼  
886-2-2240-1865  
<http://www.omf.org.tw>

马来西亚  
3A, Jalan Nipah, Off Jalan Ampang,  
55000 Kuala Lumpur, Malaysia  
603-4257-4263  
<http://omf.org.my>

新加坡  
2 Cluny Road, Singapore 259570  
65-6510-3130  
<http://www.omf.org/singapore>

美国  
10 W. Dry Creek Circle,  
Littleton CO, 80120-4413, USA  
800-422-5330/303-730-4160  
<http://www.omf.org/us>

# 卷首语

饶以德

「至于我和我家，我们必定事奉耶和華。」（书二十四15）这段经文常被裱框放在显眼之处，但要如何落实在宣教行动中？「我的宣教」和「我家的宣教」似乎有些距离，该怎么弥合，使家庭不再是出发的障碍？

使团东亚北区国际主任菅家容子分享了他们家的故事，见证神如何帮助他们学做夫妻、学做父母。大使命和孝道之间的拔河是很典型的亚洲事奉障碍，嘉兰分享了兄弟姊三人合力照顾父母的故事，或许能带来一些启发。林为恩则分享了神如何引领他们一家适应新工场，让长辈安心、孩子融入新环境。

几个专栏也刚好有所呼应。在「你心我心」，三位单身女宣教士从不同的角度看有孩子的家庭在团队中带来的酸甜苦辣；在「宣子心声」，已经出社会的薰衣草以更洗炼的眼光分享自己的TCK经验。「查经系列」的新主题将结合宣教历史与圣经，打头阵的正好是戴德生曾祖父与约书亚记二十四章15节相遇的故事。

还有个号外，描述台湾珍珠家园事工的新书《茶室女人心》近期大火，负责策画的赵歆怡宣教士也在本期杂志披露书籍背后的故事。

关于神、关于家的大小故事，实在说不完。✠

## 查经系列

20 至于我和我家，  
我们必定事奉耶和華

## 文化万花筒

18 《舞伎家的料理人》——  
从宣教人视角



## 号外

15 故事背后的故事：  
《茶室女人心》







菅家容子

Sho & Yoko Sugaya

1995年加入使团  
东亚北区国际主任



# 教会

## 主在预备：教会与家庭

我们的母会和家人一直在背后支持着我们。主亲自预备了庄一郎母亲的心，在庄一郎尚未被呼召以前，就先带领她将儿子奉献给主。我们婚后不久，庄一郎的父亲也信了主，并且自此一直支持我们的事奉。与此同时，我从小去的教会和我的家人也开始为我们祷告，并且支持我们。上帝差我们出去成就祂的使命之前，先预备了我们的教会与家庭成为宣教的差派者。身为一对日本宣教士夫妇，能够拥有这么多祝福与支持是很少见的，我们真的很感谢主。

## 历经试炼与滋养：宣教场上的夫妻关系

1995年底，我们夫妻一起被差派到柬埔寨，当时我们结婚刚满一年。在柬埔寨的头两年压力很大，我们要适应柬埔寨、适应使团，还要学习语言。当时没有网际网路，要和家人联络只能透过写信。柬埔寨的团队很小，每个成员都是新手，能提供的支援有限，这一切的压力都累积在我们的夫妻关系上。在我们第一个宣教任期期间，大女儿芽生出生了，这也为我们的夫妻关系带来新挑战。

我先生对宣教有很清楚的呼召，而我则有清楚的呼召要进入婚姻。但我常常认为庄一郎选择我作他的妻子是因宣教的缘故，我不确定他是否真的爱我。自从我

成为母亲，我的情感需求转移到我与婴儿的关系上，母亲与孩子之间的连结强度，开始胜过丈夫与妻子之间的连结。这一点需要上帝来修正。

有一天，我向我的祷告伙伴（一名台湾宣教士）分享内心对丈夫的挣扎。她仔细聆听，然后简单地对我说：「容子，这是妳的错。妳把芽生看得高于庄一郎，这不符合圣经教导。」她这话可是一针见血啊！我明白自己的错误之后，就开开心心地回家和先生分享。庄一郎听完我说话，就站起来，抓着桌子大声说：「这不就是我一直在说的吗！」

几天后，我先生在责骂女儿芽生做错事时，我站到先生身旁说：「芽生，爸爸说的没错。」在那之前，只要他一骂女儿，我就会倾向支持芽生，难怪她会紧紧黏着我，而不愿去找爸爸。但现在爸爸和妈妈已经成为一体了！当时芽生还没满两岁，但她的反应让我感到惊奇。一开始她满脸疑惑，然后走向我们，试图要把我们分开！但我们很直接地告诉她爸爸妈妈是一体的。过了一会儿后，她降服了，变成一个更乖、更开心的小女孩。丈夫与妻子成为一体——这是父母能给小孩最棒的礼物之一。现在我们的两个女儿已经长大了，她们每次谈到这件事总是充满喜乐和感谢。



# 与家庭

## 主的呼召：使命与家庭

我先生的父亲是个工作狂，就像日本的许多父亲一样，因此进入婚姻生活后并没有父亲的榜样可以依循。他对于跟随宣教呼召有强烈的责任感，但家庭与牧会事工却时常让他感到挣扎，不知该如何平衡。另一方面，我从小在家教会的环境里长大，所以家与教会之间没有界线。虽然我对于群体生活有丰富的经验，但我却是一直扮演讨好人的角色，希望被大家接纳。我的两个女儿还小时，我对先生感到很沮丧，他总是努力打拚事工，却无法满足我所需要的支持。

在我第二次述职期间，母亲寄了一卷录音带给我，内容主题是婚姻关系，里面提到我们常常在心里放一本看不见的笔记本，里面记录着别人的过错。我承认自己的确有那本笔记本，并请求主把它从我心里拿走。上帝听见了，也回应我的祷告，上帝彷彿挪去插在我心上已久的那根刺，并且医治我的婚姻关系。如今，我常常在柬埔寨妇女和日本妇女之间分享这个见证！她们的心中也都有这本笔记本。

在我们结束第三个宣教任期之前，印尼的Pasang一家人前来接手我们的学生事工。我永远也忘不了某次和他们对话的内容。他们带着两个小女儿来到柬埔寨，庄一郎对那位先生说：「照顾家庭和事工之间很难取

得平衡。」但那先生回答：「对我来说，家庭生活和事工是一体的。」我对他的回答感到印象深刻。是的，我们的家庭生活与事工是一体的。我们花了这么长的时间才明白这个简单的真理呀！

## 做父母：在宣教工场与回家后

我认为接近柬埔寨人的最好方法之一，就是先透过小孩。女儿芽生出生后，我和邻居的关系大大改变。柬埔寨人很喜欢也很爱护小孩，他们对芽生和结（第一次述职时出生的）都很仁慈，也很保护她们，我的女儿们在柬埔寨有非常快乐的童年。我们决定以日文作为她们的第一语言，但要用柬埔寨语或是英语作为她们的第二语言呢？也就是说，我们得决定要送她们进当地学校或是国际学校。后来我们选了当地学校，因为我们希望女儿能结交柬埔寨朋友，并且在柬埔寨人当中长大。于是两个女儿在学校说着高棉语，并且和柬埔寨朋友一起生活。可惜的是，她们没办法融入使团宣教士子女团契，觉得在那里有点寂寞。

我们离开柬埔寨后，女儿们很快就把高棉语忘掉了。一段时日后，已是国中生的芽生向我们抱怨：「你们当初为什么不送我们进国际学校读书？如果我们会英语，对我们的未来有用多了。」我感到很懊悔，也担心我们是不是为了自己的服事而强迫女儿牺牲。那时上帝开始处理我内心深处的问题。我面对我的缺点和软弱，并向神认错，开始学习去信靠上帝的慈爱和主权。

历经青少年的风暴岁月后，芽生与结对自己的童年有了全新的看法，她们发现宣教士儿女所拥有的经历是多么丰富且受到祝福。她们现在能够拥抱她们的过去，并且对上帝的仁慈满怀感恩。作为一家人的我们，亲尝了主丰盛的恩典，祂会把过去我们以为失去的，全部再赎回。现在我能全心全意地见证，领受与顺服祂的呼召是我们这一生最棒的事了！

「凡信靠他的人必不蒙羞。」（罗十11）





群组  
名称

# 守望我们家

「守望我们家」是我家三兄妹的whatsapp群组名称，建立于2014年6月。当时我人在工场，父母年事高、状况渐多，幸有通讯软件与兄姊交流，商讨如何照顾，同心守望父母直至他们安返天家，我为此感恩。

## 一份心志

小时候随着家人旅游，就对地图上那个国家有一份特殊的感情，大学后的第一个暑假，更是随同学去那里旅行游历一个月，亲身体会风光美好山川秀丽，也看到一些平常观光客不会看到、或是看到也不会会在意的地方，我内心隐隐作痛，那时我还没信主呢。1988年底我信主，从此那地的新闻消息常牵动我的弦。信主两年后，我深深经历主的爱，很想全时间服侍报答主恩，所以当知道有个机会我便毫不犹豫地应征了。我的出发点是关心那里的属灵状况，盼望得救人数天天加增。2004年我蒙召进入贫穷人中间，几经祷告探索印证，2006年底我决定辞职，2007年夏天初赴工场。

## 两位宝贝

未信主前我很自卑，感恩信主不久即被以弗所书二章10节深深触动——我是天父的杰作、宝贝，何其珍贵！何需自卑？我学习爱自己也爱他人，最关心的事就是父母信主得救。兄姊比我早信主，等到我也信了，便常同心祷告、商议安排，邀请父母参加福音聚会、出席教会活动。感谢主，父母先后在1999年及





2001年决志，他们2003年12月7日同日洗礼，是我一生最快乐的一天，甚至觉得死而无憾！

2004年蒙召宣教后，我先与兄姊商讨，取得他们支持，承诺在我离开老家后照顾父母。家父向来开明豁达，很尊重我的心志。家母对我离开最不舍；她有怜悯心肠，也支持神国事工，但更担心我在工场的安全，也挂虑家中剩下他们两老很孤单（我一直和父母同住，兄姊已婚早已搬离）。她明言不想我离开，算是我宣教路上最大的「拦阻」。我为此切切祷告，求感动我关心工场贫穷人的主也感动她。约半年后，我家决定低价转让家乡祖屋给表姐（家母外甥女），家母主动提出部分房价捐予差会，支持我宣教，感谢赞美主！

2007年我去工场时，可说无后顾之忧：父母清楚信主，身体仍相当健康，无慢性病；兄姊承诺定期回家吃饭、常常电话联系。而且感恩的是，团契成立差关小组，有几位姊妹定期家访两老，关心他们，为他们祈祷。

### 三人同行

虽说无后顾之忧，但2007年父母分别已84岁及75岁，所以宣教首期（四年）我常常祷告他们平安无事，我好安心在工场服事。

天父怜悯了我，2009年家父曾因跌倒治疗挺长时间，但大致复原，然后才开始慢慢衰退。面对身体走下坡，他心态平静，但家母却难以接受。2011年老伴开始需要更多照顾时，她已身心俱疲，不得不聘请外佣，随之而来的种种情况全赖兄姊耐心协调。家父健康情况

再下滑，2015年底他愿意入住安老院，我家不再请外佣，这时我从工场回来述职。与兄姊商量后，我决定回老家照顾家母，也陪伴家父度过最后的日子。我视照顾父母为接力赛，兄姊尽心尽力照顾父母八年，我是时候接棒了！

家父2017年底回天家。在他离世前几天，家母主动牵着他的手拍照留念，我们看着满心感恩。之后家母身体每况愈下，2020年底也移民天家。虽不舍父母离世，但将来必重聚的应许真是最大的安慰！

最近我们三兄妹与亲友重聚，回忆分享父母在世的最后岁月时，我们的总结是：紧紧信靠主、体谅接纳父母身心灵的软弱、祷告祷告再祷告！我再次为三人同心感恩。我知道有些宣教士是独生子女，或兄弟姐妹不信主、难以交流，但有老伴／肢体关心、支持同行，同样也能坚定信靠主，经历满满的恩典。投靠祂真是有福、必不失望，感谢主！🏠







# 祂爱万民， 也爱我们 这一家

## 神爱万民

**感**谢上帝的呼召，我与妻先后在神学院接受装备，毕业后回到母会事奉，转眼超过十年。在熟悉的环境事奉多年，与弟兄姊妹建立了深厚的感情，而儿子也十分投入母会的儿童群体，我们以为会一直在这个地方服事到退休呢，怎料上帝竟引领我们踏上宣教的路！

其实，内人年轻时对宣教一直很有负担，也在差传部服事多年，渴望有一天能到宣教工场服事。不过，起初我并无宣教的感动，后来因着参与联堂青年使命营的服事，被一些充满福音使命的年轻同工感染，才自觉要「走出去」。加上近年参与柬埔寨访宣，更看见普世宣教的需要。因此，我俩为此祷告，渐渐领受相同的感动，渴望主在我们生命中的善工及装备，能延展至一些更缺乏工人的地方，尤其渴望能服事青年群体。于是，在2018年尾，我们开始了探索宣教的旅程。

透过差会，2019年尾我们到访「奇城」，了解那里的大学生工作。在探访中，一方面看见对佛道对人心的捆绑，也看见不少学生因着家庭的破碎而受伤，另一方面，我们看见年轻人那份柔软、渴慕聆听福音且受教的心，因此盼望能进到他们当中，分享神的爱。经过差会、母堂领袖大半年与我们一起祷告等候，彼此分享印证，感谢主，我们的宣教申请终于得到差会及母堂的支持。



## 神爱我们的父母

然而，宣教不只是宣教工人个人的事，期间我们也学习如何与家人分享和沟通，了解他们的想法，关怀他们各方面实际的需要，盼能适切回应他们。

长辈方面，内人不用太担心她爸爸，因有兄姊和侄儿常陪伴他老人家。但我是独子，父母虽是基督徒，也明白宣教的使命，但毕竟舍不得唯一的儿子远离身边，而且担心将来体弱多病无人照顾。于是我跟他们更多分享宣教的异象，同时承诺在他们有需要时便会回来照顾他们，叫他们可以放心。而且母会肢体和在港亲友也不时关心和支援年长的父母，令我十分感谢。

抵达工场后，我们差不多每星期都跟父母视讯通话，更珍惜难得的相聚，沟通比在港时更多，圣诞假期也有机会回港探望他们。上个月他们来探望我们，为一家团聚感恩。







## 神爱我们的儿子

开始探索工场时，儿子已高小，我们知道较大的孩子比较难适应环境的转换。儿子明白宣教是爸妈从神领受的使命，他只好跟着我们，但同时却非常舍不得在港的好朋友。到达工场后的几个月，他常挂念香港的朋友和便捷的生活，也有几次哭了起来，我们只能安慰他，为他祷告，同时鼓励他透过网路跟朋友保持联络，也鼓励他继续参加母会的儿童网上聚会。我们体会到，帮助他维系旧有关系是十分重要的。去年圣诞节，儿子也有跟香港朋友见面，对他来说，那是一个难忘的假期。

感谢天父，差会同工一直关心孩子的需要，尤其在教育方面。儿子入读宣教士子女学校，遇上一群有使命和爱心的老师，以基督教价值教导和关怀儿子。我们也遇



上有爱心的基督徒家长，十分欢迎我们，邀请我们参与聚会，帮助我们投入新的群体。经过几个月，儿子已认识到不少同学，一起游戏、打球、团契，也参与学校举办的农村服事体验和户外历奇成长营。至今未到两年，儿子尝试不同的活动，在运动方面有很大的突破，对学校群体也充满归属感，完全适应这里的生活了。我们深深感谢上帝一切的供应和引导！

不过，儿子在面对新的学习环境上，挑战却不少。首先，学校英文科程度比香港一般高很多。另外，学校期望初中生已有足够的自律，并能完全自行安排时间温习、做功课甚至做科学实验，这一切要求跟儿子实际的状况仍有一段距离，需要不少时间来适应。此外，正值青春期的他喜爱玩电脑、看流行小说和网上聊天，不但花费大量时间，而且影响作息，作父母的我们不时着急和生气，着实需要主赐给我们更多耐心和智慧去引导儿子。我们经常为此与孩子一同祷告。感谢天父，儿子在学习上渐渐有进步，但在自律方面仍需努力。

作为宣教工人，我们期望带领学生认识主。同时，主也不时提醒我们，不可忘记帮助家中的孩子在信仰上成长，所以我们一抵达工场即尝试帮助他寻找合适的信仰群体，只是一时找不到。但感谢主，数月之后，有家长邀请他参加一个少年崇拜聚会，参加者大多是他学校的同学，当中有适切少年的信息，也有轻松的游戏和相聚，儿子很快便投入其中。可惜的是，聚会的负责人因工作转换而必须离开，聚会将要结束了。愿主引领儿子投入另一个信仰群体，在其中继续成长。

回想由探索宣教到抵达工场，过程并非一帆风顺，我们的家庭也曾面对大大小小的难处。如何关心在港的年迈父母，如何协助孩子适应环境的转变，真是重重挑战。但我们深深体会，主是信实的，祂的恩典够用，祂不单爱未得之民，也爱我们这一家，祂慈爱的看顾从不曾离开。✚

# 问答之中检

有一些族群需要花很长时间建立深厚关系，才能开始分享福音，而我们的服事就是协助除去他们心中的拦阻，拣去那些挡在他们与神之间的石头与荆棘。这样的服事无法立即看到果效，如果神呼召你去这样的地方，你愿意吗？

## 老师，你会害怕吗？

「老师，你一个人住不害怕吗？」陆续听到几个孩子这样问我，问得真好！

我回说：「不会啊！你会害怕甚么呢？」

孩子们异口同声说：「我害怕一个人，不敢一个人住，我怕鬼。」

我回说：「你有看过鬼吗？是因为看了鬼片而害怕吗？其实老师以前也会看鬼片、很怕鬼。」我紧接着补充不再害怕的关键：「但我认识尔萨（耶稣）之后就不害怕了！祂会赶鬼。我一个人住也不怕，心里很平安。」

## 你会怎么化解冲突？

大家都知道「品格」很重要，但这个概念对我们关怀的孩子们来说却很抽象。我和同事每月安排一次品格教育，透过玩游戏、说故事、举生活化例子，帮助他们建立美好品格。孩子们从刚开始的一脸茫然、不知如何回答，到后来能记得故事所提及的对应动物，甚至轮流说出在自己生活中的实践，像是因为要守时，而渐渐改掉迟到的坏习惯，并且会自发自动提早参加活动。

「两个小朋友吵架了，该如何化解冲突？」某天我问一位小学生美琳（化名）。没想到她居然告诉我：「让他们彼此拥抱。」

回想刚认识她时，她因为不知如何表达情绪，常常怒气冲冲，拖延不写作业、考试不及格，生气打骂姊姊与妹妹，让妈妈十分头疼。我们为她祷告，陪伴她







# 石头

写作业，听她分享心情并画出心中的情绪脸谱，从中发现她的爱之语、肯定她的成长，又透过游戏治疗说出心中的故事，玩情绪桌游认识各种情绪。后来我们邀她和姊姊一起用角色扮演的方式读《好好说话》绘本，她渐渐学会如何表达情绪及自主学习，甚至忍住不打姊姊，好好和她沟通。

## 你的爱之语是甚么？

为了增进所关怀家庭的亲子关系，我和同事一起家访，询问家长；「表达爱的方式有五种，您自己和您的孩子是哪一种呢？」爱之语的五种方式包括了肯定的言语、精心时光、送／收礼物、服务的行动，和抱抱（身体接触）。


一位开面馆的爸爸听完后自信满满地认真回复：「这五种爱的方式我都有运用在儿子身上。」他一一举例告诉我们，他很清楚儿子喜欢有人陪伴的精心时光。他还告诉我们，因为他教育程度不高，只有初中毕业，无法指导孩子学业，但仍希望能栽培孩子读大学。该族群好多家长也有同样的心声。

## 爸爸的心声无人听？

有个家庭经济有困难，父母俩认真打拼，但都不识字，无法教导孩子课业，需要有人协助。很感恩能和这一家人建立关系，孩子很愿意学习，父母也愿意分享他们在婆媳、夫妻及亲子关系中面临的挑战及冲突。我除了在心中默默祷告，同理、肯定他们已做的努力，也分享「爱之语」，鼓励他们用行动表达对彼此的爱。

很难得的是，这位少数民族爸爸分享完后，他说：「谢谢你愿意听，这件事放在我心中十几年，都不敢跟别人说，害怕被人笑，觉得我是个没用的男人，不会照顾自己的妻子和小孩。」这的确是该民族很多男性所遇到的困难——需要尊严，却有苦无处诉，少有知心朋友。他们往往只能表现坚强，但常常无能为力，甚至急躁地用暴力来解决问题。在他们的文化中，男性在家中地位高于女性，男女的界线很清楚。曾听同事说，若是信仰保守的人，甚至连运动／打球都会男女分开。当然现在思想开放，根本不介意的也大有人在，他们的价值观也逐渐多元化。

关怀这个族群的男性很重要。然而，投入服事的男性同工却非常稀缺，工场上多数是单身姐妹，当然，神能够使用她们来成为祝福，但有时还是会受限。期盼神能感动更多夫妇、弟兄进到禾场来服事并收割庄稼。

亲爱的朋友们，如果神呼召你花十年的时间在这群人当中捡石头，你愿意吗？

# 当单身遇上家庭

**看** 了携家带眷的宣教士分享家庭带来的祝福与挑战，不妨换个角度，我们访问了三位单身女性宣教士，感受一下宣教团队里最真实的互动场景。

## 带着孩子的家庭为事奉带来哪些祝福？

**C：** 有小朋友确实更容易和当地人建立关系，像是去公园玩耍、参加学校的活动，都增加很多接触和认识其他家庭机会。

**R：** 而且孩子之间、家长之间有共同话题，比较容易建立关系，后续的福音预工也能自然地进行。

**G：** 家庭有时也为我们这些单身宣教士提供情感上的支持。我在语言学校的时候，隔壁有个家庭很乐意接待单身同工，特殊节日会邀请我们共度。透过和他们的相处，让我更多看见神在不同生命中的工作；也看见单身是相对自由的，可以多做主工。

**C：** 务实来讲，家庭有较多资源可分享，像是有较大的客厅可办活动、有车可共乘等等。

## 相处上有哪些挑战呢？

**G：** 我们的团队成员因为事工比较分散，不住在同一个城市，所以召开实体会议需要特别约时间，得商讨很久才能确定。

**C：** 有次我们团队办退修会，原本希望同工齐聚一堂好好分享，但因为有小孩子，活动安排需要顾虑到他们，父母只能轮流出现，所以整体效果不如预期。

**R：** 的确，团队里有几个孩子、年龄分布等因素都会影响到活动的安排。

**C：** 家庭的教育方式也有影响。

**G：** 但家里的事情，外人也不好干涉。这背后也有些文化的议题，在华人背景长大的，可能没那么理解西方的教养方式。另外，第三文化孩子（Third Culture Kid, TCK）处境比较特殊，例如团队里的孩子是在家教育（Home Schooling），我们很难从自己过往的求学经验去同理他们，对他们的处境常常摸不着头绪。

**C：** 跟着家人跨越文化宣教，孩子确实承受不少挑战和牺牲，特别是在创启地区，他们可能没有教会、没有朋友；所以父母和同工会格外关注孩子，但也需拿捏界线分寸。

**R：** 使团很强调家庭的价值，像是在总部的到职训练（Orientation Course）就会谈这些，所塑造出的文化和氛围，令同工无不愿意多考虑家庭的需要，并努力配合。

**G：** 相较之下使团好像比较少谈单身的议题。

**C：** 我曾和一个家庭聊到相关话题，他们觉得关心单身同工就是邀请他们到家里来吃饭，享受家庭氛围。但我跟他们表达这只是方式之一，单身者也有自己的生活空间，未必一定要依附在家庭的框架里。

**R：** 每个人期待的不同，可能还是需要多沟通。





**G:** 其实单身的同工要去关心家庭客也是有点难度——我们不是那么了解他们身为父母、配偶所面对的议题，而对方也不一定能对单身的同工敞开心，未必会讲出夫妻相处的困难。唉，感觉以前在母国教会这些关怀陪伴都不成问题，不知为何在工场却感觉很有距离……，或许真的是跨文化的挑战吧！

### 孩子如何影响事工运作？

**C:** 一些事工的安排会因应家庭状况而调整，例如家里需要有人顾小孩，夫妻往往只能出一个人手出来服事。

**G:** 所以有时候都会不太好意思派工作给他们。

**R:** 因为会考虑到这些家庭捉襟见肘，有时候很自然会变成——算了，那就由我来做吧。

**C:** 小孩子的教育是很关键的考量因素。我们团队的几个家庭，就是因为孩子学校的关系，必须住在另一个城市。

**R:** 子女教育问题确实影响家庭选择服事地点，如果离学校太远，家庭可能就不得不转换地点，甚至离开团队了。

### 对于与家庭客同工的单身者，有甚么建议吗？

**G:** 单身同工需要花点时间去观察、摸索出合适的相处模式，我也是这两三年才比较进入状况。我觉得建立健康的界线很重要。在语言学校的时候，隔壁住的就是一个家庭，我有点挣扎，

好像太少去串门子、帮忙照顾小孩，特别是另一个单身同学很喜欢家庭的氛围，常常上门互动，更让我感到过意不去。

**C:** 我觉得需要调整期待，并且找出彼此最舒服的处理方式。有次我筹办退修会，我期待彼此谈心、促进成长，但家庭的期待是好好休息放松。这当中大家关系一度紧张，单身同工会期待父母空出部分时间，不要总是带着孩子，但父母会觉得孩子好像被排除在外，不被团队接纳。后来终于找到解决之道！我们把交心的场所从客厅移到游泳池畔：孩子们在泳池玩耍，而我们大人就坐在池边，一边看着孩子，一边喝咖啡聊天。

**R:** 团队也可以帮助家庭在加入时就建立一些自觉，培养团队精神，不会因为有家就预先自我设限。像我曾配搭的一个家庭就有分工，丈夫主外、妻子主内；虽然有四个孩子，但是大的会帮忙带小的，很有秩序。像这样的家庭对于团队事工的影响就很正面。

**G:** 单身宣教士还是要多结交当地朋友，建立自己的生活圈。使团的单身宣教士好像以女性居多，或许可以办个姊妹退修会，让单身者跟妇女可以有更多相处机会。

我们常说使团是个大家庭，此言不差。孩子不只是某个家庭的成员，也是整个服事团队的一分子，而且影响力不容小觑——可能是美好的，也可能是麻烦的。但一家人不就是这样吗？酸甜苦辣都免不了，但我们在当中更多品尝祂的恩典。✠

# 从成人TCK的视角

多亏了离职休息的这一年，让我能反思身为第三文化孩子的成长过程。在美国读了四年大学并工作三年后，最近我返回亚洲与父母同住。我想从一个年轻人的视角带读者经历我身为第三文化孩子的生命旅程。

典型的第三文化孩子故事是从回应「你是哪里人？」这个问题开始的。一旦有人起了这个头，往往会造成小小的尴尬与暂停。想像这短短几秒钟的时间，你的大脑需要以每小时几千英哩的速度运转，思考各种因素，好决定如何回答。比方说，你跟这个人有多熟？你会再见到这个人吗？我有多少时间可以回答？这个人真的在乎我是哪里人吗？有无限多种可能性。于是你根据当下情况做出最佳判断，给了对方一个答案。这么多年以来，我已给出过无数答案。

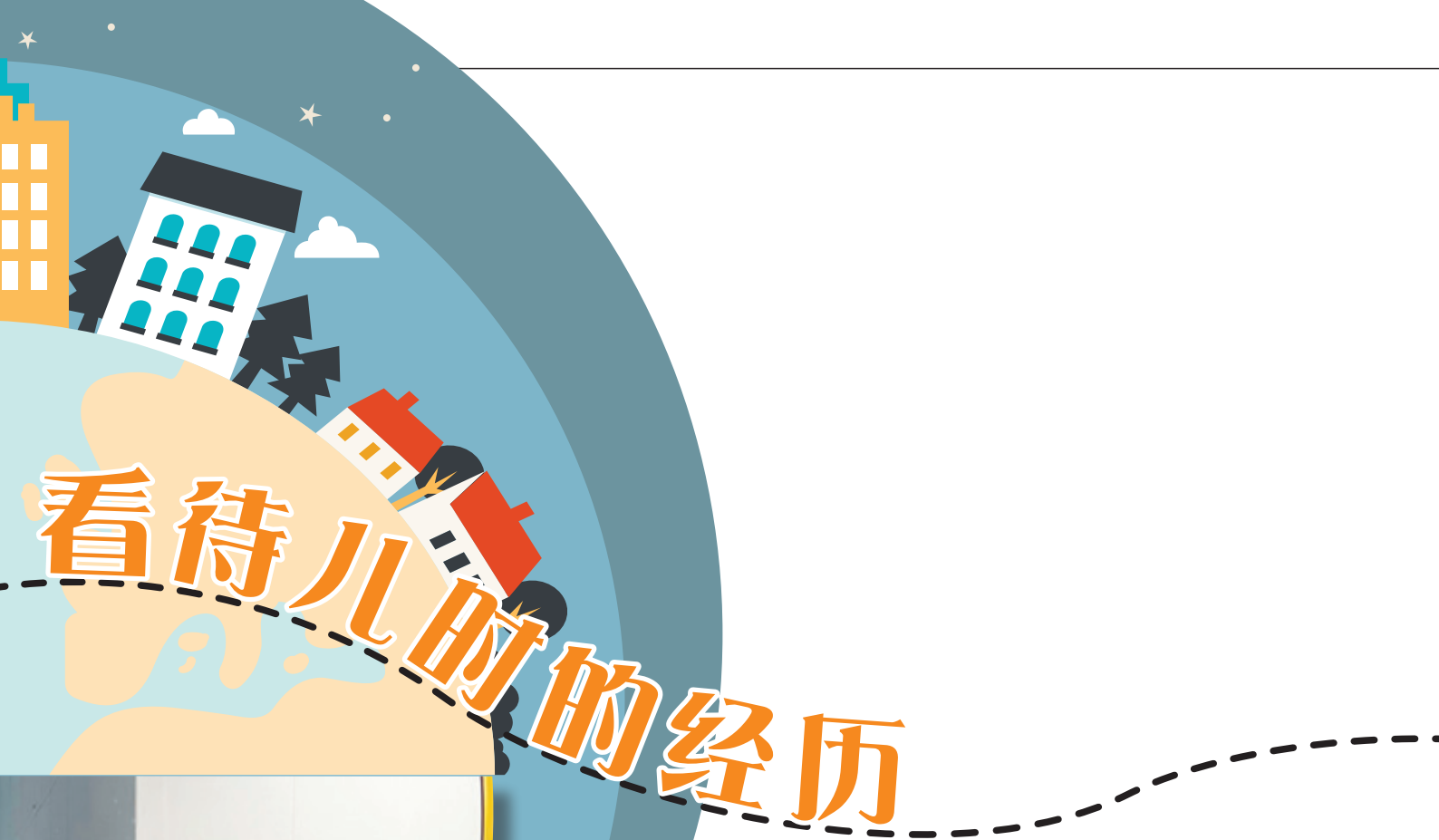
今年初，我们家旅行至台湾的一个农场。在买饮料时，旁边一位叔叔突然问起：「你是哪里人？」我看了看站在身旁的妹妹，犹豫了两秒。这个问题来得太突然，我脑袋一片空白，然后我竟反射性地脱口而出：「我是香港人。」然后他便心满意足地走开了。

我感觉自己好像说了谎，于是我转头向妹妹说：「我应该跟他说我是台湾华侨的。」我听过这个词汇，用来形容在海外长大的台湾人，这也是我在台湾的这段时间最常使用的答案。大部分人问起这个问题，只是想知道我为什么看起来像台湾人，但口音听起来却不像。然而我并不觉得台湾华侨是对我最合宜的称呼，因为我从未在台湾成长或甚至长住过台湾，即使我爸妈拿的是台湾护照。

最近在清理旧物时，我发现自己十几年前写的文章。在我父亲的协助下，我那时为着「杰出学生奖」竞赛提交了一篇论文，描述我的第三文化背景及其如何对我的生活产生正面影响。我当时大约16岁，我如此描述自己：







笔者三兄妹

我是一个第三文化孩子 (Third Culture Kid, TCK)，从小我就必须跟著父母到不同的国家。我的父母来自台湾，而我在新加坡出生，持有美国护照，居住在香港已经第六年。身为一个第三文化孩子，我时常要转换环境，在不同的地方居住。不过正因如此，我能比一般人更快适应新的环境、新的文化、不同的饮食，甚至是新的人事物。每当我到一个新的环境，通常都需要有个过渡期来调整、适应。而在这段时间，我学会了忍耐，在想放弃的时候，也学会坚持下去。

身为第三文化孩子面对的最大挣扎就是「身份危机」。我很难回答我到底是哪里人，护照无法真实表达我从何而来、归属何方。但因从小就具备

了这「身份危机」，走过这些挣扎与挑战，所以我能体会一般香港人面对身份认同上的挣扎，也能体会新移民的感受。也因此，我较能以宽容的心态来接纳不同背景和被忽略的弱势群体。

我相信，因著我成长的背景和特殊的第三文化身份，塑造了我许多与众不同的特质。虽然，这些特质并不让我显得比他人更杰出，但是对于一个天性内向、喜欢稳定的生活、不喜欢改变的我而言，我愿意突破自我的限制，去尝试新的事物。我乐意接受挑战，走出自己的安乐窝。我觉得让我显出不同和杰出的不是成绩和奖状，而是我所持守的人生态度！

成年后，我发现第三文化孩子的挑战依然持续。过去七年，我住在美国，与我的宣教士父母有着十三个小时的时差。每次我们要见面都需大约二十小时的长途旅行，相处时光还要受限于假期天数。分离的伤感总使我希望自己过去只待在某地成长，或者能找到某处安稳度过我的余生。然而每每这样的想法萌生，另一个想法就冒出来：「我怎么可能只在一个地方渡过我的余生？」第三文化孩子似乎难以想像那种稳定生活。我既想要与家人同在，又想选择安稳生活，两者间的来回挣扎一直是我生命中的角力战。



笔者与家人在台湾农场

然而，身为第三文化孩子，我也蒙受稳定生活所无法经历的各样祝福。我很幸运拥有来自世界各地的朋友。我可以亲身经历神对我们家一次又一次的供应，并见证这些支持者的忠心摆上。

几个月前，我有幸参加儿时在新加坡教会朋友的婚礼。即使我在十岁时离开了新加坡，将近二十年后我仍然能与教会朋友保持联系。对于第三文化孩子，我们的生命持续处于转换期。我们遇见许多人，而每一次道别都同样令人感伤。每当离开一个地方，我都会害怕自己将被遗忘。然而一次又一次，每当我们回访，儿时的母会都敞开双臂欢迎我。他们总是热情地请我们吃饭，并邀请我们住到他们家。这显示出他们身为差派教会的信实，以及神对我们家的看顾。我何等感谢拥有这些共同的回忆，毕竟我们第三文化孩子很难获得归属感。

最后，我意识到我的第三文化孩子旅程甚至起步于我们家庭出发至海外以先——始于我的父母跨出信心的步伐，离开父母与故乡，回应神宣教的呼召，就像信心之父亚伯拉罕所做的。因此，我才会出生于一个非我国籍也并非我父母故乡的国家。因为我成长的环境不同于我父母成长的环境，这意味着文化差异甚至冲击着我的家庭内部。这是我宣教士父母跟随耶稣的代价，他们不仅要在宣教场域内服事跨文化的会众，还要学习在家庭里克服跨文化的差异。「铁磨铁磨成刃。朋友相感也是如此。」（箴二十七17）经历许多磨合，我们都更好地学到拥抱彼此的不同。

我并没有选择要成为第三文化孩子，而且在成长过程中也面临了许多挑战，但我很感恩拥有这些经验，因为它们塑造我成为现在的我，是千金不换的经验。🏠



# 故事背后的故事

## 《茶室女人心》

### 动机

好几年前，我看了《无家者》这本书，当时我就想：这是台北市万华区边缘男性的故事，那万华女性的故事，又会是怎样呢？

当我在台北的教会介绍珍珠家园时，很多人对万华和茶室文化都不熟悉。「台北还有这样的地方吗？」他们不知道距离西门町、总统府、台北车站不远的地方，还有一群上了年纪的女人，在充满烟味的包厢，跟男人畅饮到天亮，在狭隘、幽暗、潮湿的木板隔间



接客。当我告诉对方万华的茶室工作者、性工作者大都是中年妇人，甚至有六、七十岁的阿嬷，大家更是难以置信。

妇女们的年纪越来越大，为了留下纪录，让更多人听到她们的声音，2017年，我开始联系《无家者》的作者李玟萱来访问妇女。

两年后，玟萱终于可以着手进行这个计画。两年前还很犹豫的同工也觉得妇女的属灵生活比较稳定，可以试试看。那年夏天，我们正好也从二楼公寓搬到西昌街一楼的店面，不再像以前那样低调行事。

### 访谈写作

2020年，经过深思熟虑，我挑选了十二位妇女。其中六位大姊的故事跟万华的茶室有关，另外六位是从事性工作的女性，但如今都已退休或转业。

我请同工黎师母很慎重的跟每一个人解释我们这本书的用意，并请她们签下访谈同意书。访谈过程中，我都陪在妇女旁边。





玫萱的访谈技巧就是跟妇女聊天。相较于《无家者》的男性受访者「好汉喜提当年勇」，妇女成长于重男轻女的年代和家庭，不太会谈自己的故事。她们觉得自己的故事「见笑」，难以启齿，如何让她们说出「不能说的秘密」？

玫萱从妇女的谈话中了解她们的喜好或关心的事。例如，访问小玉当天她心情郁闷，跟同居人吵了架，小玉怕同居人把她的猫赶出家门。玫萱就跟她聊起猫来。

这样一谈要两、三个小时，玫萱再回去听录音，打逐字稿。妇女的叙述不一定很清楚，她们不一定记得甚么时候发生甚么事，玫萱需要很多的心思去整理时间轴，中间我也根据多年来的笔记帮忙玫萱确认。

她前前后后花了两年多，过程中我们又改了三、四次，每次都要跟妇女确认内容。为了保护受访者，我们用化名并改了一些细节。

我们的书也希望接触到教会以外的读者，因此玫萱和编辑建议淡化基督教内容，只呈现这些妇女的生命史。珍珠家园创办人林迪真宣教士心里却很纠结。她希望玫萱不要抹去妇女在这信仰里得到的安慰与自我价值的肯定。

阿真流泪哽咽地说：「她们说出来的话，绝对跟别人不一样，那是她们发自内心、跟上帝很真实的关系。」

结果，无论玫萱怎么调整重心，都不可能避开上帝。她领悟到：「因为她们（妇女）生命的新枝，就是跟这群宣教士、本地工作人员，与上帝，紧紧相连。」

这两年等待玫萱的过程中，我其实没有想过「万一她实在写不出来怎么办？」我相信上帝的带领，祂要成就的事，谁都阻挡不了。毕竟，祂的道路高过我们的道路；祂的意念高过我们的意念。

## 出版前夕

出版前，我们为书中七位主角准备了两天一夜的退修会，巩固她们与神、与彼此、与自己的关系。黎师母和同工准备了几个活动。其中一个是让大姊们回想书中记载的苦难。她使用了台语版的诗篇五十六篇8节：「我的悲伤，你有记录；求你将我的目屎收归你的皮袋。诸个岂无拢记归你的书？」





师母说：「上帝告诉我们每一个受苦的姊妹，我们的痛苦、委屈、被背叛、四处流浪的生活，祂不但将我们的眼泪装起来，还将这些心酸记录在上帝的书里。今天，珍珠家园出了这本书，也是要记录我们曾经遭遇的苦难和心酸。」她请妇女回想，书中哪一个故事是隐藏在心里的伤口，并带领妇女用一些符号把这些事画出来。之后，我们透过一个点蜡烛的仪式，把痛苦、失败、羞耻放下交给神，并彼此回应：「你的悲伤，上帝都有记录，我在这里陪妳。」

## 面世，分享更美的故事

书出版了，姊妹们的反应不尽相同。丽筠无感，觉得这只记录了她精彩人生的十分之一，没甚么大不了的。小玉问：「真的有人会看吗？」后来，我们还带妇女到西门诚品找书，拍照留念。

阿娟说：「翻到哪里，看到哪里，哭到哪里。」即使如此，她还是想跟弟弟妹妹分享这本书，想让他们知道她这几十年的生活很辛苦。「过去的人生不是很好，现在很好，我们的故事要分享出去。」

她也感谢珍珠家园出这本书让认识多年的姊妹终于了解彼此的心事。「以前看自己的故事会哭。看了别人的故事发现她们比我惨，现在看我的故事不会哭了。现在是为别人心痛，为别人哭。」

阿娟隐约认为某位故事主角是一向与自己不对盘的人，憋不住真性情地说，「吼，那个白痴，我不知道她这么惨，我以后不会再骂她了啦！」她的结论是，「大家以前过得那么辛苦，难怪上帝这么爱我们。」



感谢主，我在结束宣教生涯的前一年有机会尝试新的服事，不是在第一线，而是用文字推动我们的事工。这两个月我忙着上电台节目、录制podcast，对我来说这些都是新的尝试，让我过一下斜杠人生。

面对出书计画，我一开始战战兢兢，现在书出版了，我的感觉就像生了一个小孩。父母不知道小孩生出来以后会去哪里，接触甚么人，如何影响这个世界。或许有一天有一个绝望的人因为看了大姊们的故事，知道这个世界还有一位上帝。面对未知，我只能交托在祂手中。

相信祂会使用这本书让更多人看到在红灯区工作的人，并回应他们身心灵的需要。借着这本书，珍珠家园有机会动员以前没有接触过的教会，我们期待携手教会进入台湾各城、镇、乡的红灯区传福音，分享耶稣基督的爱。✠



使命门徒: EP119《访谈珍珠家园赵敬怡宣教士》在边缘中的上帝 on Apple Podcasts

# 《舞伎家的料理人》

春节期间，我看了一部温馨日剧《舞伎家的料理人》。该剧由日本知名金奖导演是枝裕和编导，描述两位十六岁的好友——季代与小董，为了成为艺伎，一起离开家乡青森，远赴京都学艺。在求艺的过程中，她们需要和带领的两位长辈与其他几位学员一同住在屋形中（类似宿舍），进行不同的训练课程，以待将来有机会成为艺伎。本剧就是描述这群人生活在一起的故事，也让观众对于日本艺伎文化有所认识。

季代因不擅音乐与舞蹈，没多久就成为屋形的料理者，每天为大家准备食物。虽然在外人看来，她是一个失败者，不但没有达成预期的目标，还成为其他人的服务者。但她并没有灰心气馁，反而很感恩地发现料理才是自己的热情所在，每天开心地发挥天生的技能。她所做的虽然都是日本人家常的菜色，却能在平凡中给人幸福的感受，成为活络彼此关系的关键。她的好友小董在舞伎的领域却是非常成功，在众人的眼中是未来的新星。原本两人可能衍生猜忌与竞争的关系，却因着单纯又紧密的友谊，一直相知相惜，为彼此找到人生目标而喜悦。这样的关系也为其他人所羡慕，并带给众人正面的影响，成为本剧的亮点之一。宣教团队也是如此，因着神放在各人心中的热情，也因为恩赐的不同，有人在禾场进行第一线的服事，



图片翻摄自Netflix

有人在差派国从事不同的支援事工，互相帮补。但是神更希望我们能活出在基督里爱的关系，带出美好的影响。

本片也表达出日本文化的许多特质。在后辈与前辈的互动过程中，语气与态度充满敬重，人际之间的阶层关系是清楚的、自然的，这是日本社会的常态。日本人是看重精神层面的民族，季代对于食材、器具、厨房都细心呵护，甚至会对食物说话，烹调过程也相当讲究。表面看来好像是注重物质，但实际上是透过这样的方式，追求背后的精神层面。她认为每次烹调都是「一期一会」，像是人生中极为宝贵的相见，要用心去准备与处理，珍惜每次的机会。在日常的屋形生活中，即使每次食材都一样，但是制作过程中仍有各样的变数，所以依然是「一期一会」。导演也透过镜头来表达这样的思





## ——从宣教人视角

维，将家常食物的美呈现在观众眼前，除了画面精心设计，连烹煮的声音都相当悦耳。后来我自己在厨房煮面时，看着锅内的面条在水中滚动的景象，听着所发出的声音，竟也感到异常美妙。针对日本传统的艺伎文化，片中更是详加描述，每个细节背后都有其含义，显现出外在精致与内在精神的结合，这是日本文化的独特性。透过这部戏剧，我们可以更多认识日本文化中蕴含的价值观。

使团的台湾办公室成立后，前三位单身宣教士都是前往日本，第一个差派出去的家庭也是到日本。十年前，我就任总干事后，第一位出发的雅璃宣教士，也是去日本；十年后，孔薇宣教士已在今年一月启程去新加坡参加新进宣教士训练（Orientation Course），随后进入日本工场。日本的基督徒比率不到0.6%，若以国家单位来看，在

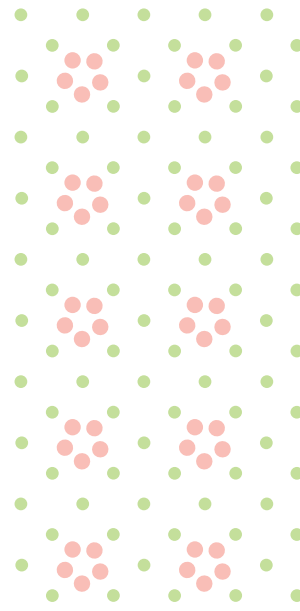
东亚是比率最低的国家，属灵需要相当大。虽然差派宣教士去日本，看似非常困难，但是神特别祝福我们，让我们可以参与日本的福音工作。我们期待神兴起更多的弟兄姊妹关心这个国家，愿神翻转百姓的心来归向祂，祂的荣耀降临在这块土地。

### 编辑后记：

《舞伎家的料理人》此一主题也在四月份的日本祷告小组中分享。袁牧师虽然不是长年在日本工场第一线服事的宣教士，但透过日本的影视作品，我们还是可以对他们的想法有更多认识，并且从中找到为他们祷告的课题。盼望我们即使身在后方，也能用学习和祷告的方式来回应神国的大使命。🏠

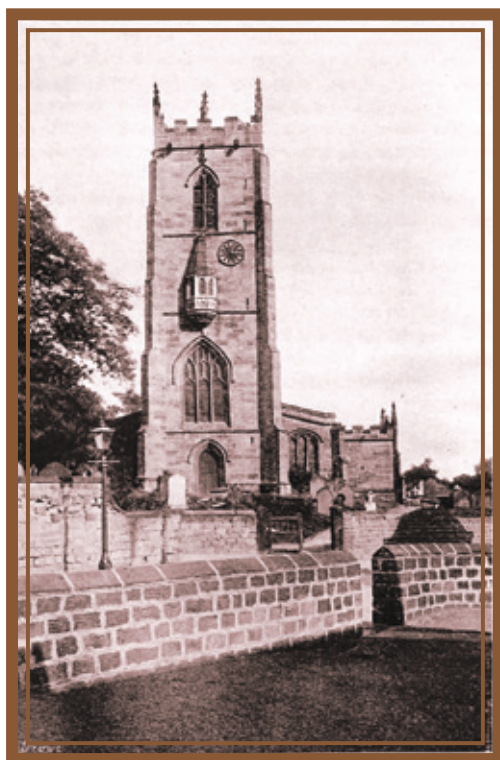


来自台湾的张雅璃宣教士已展开在日本的第三个任期。她在日本宣教的小故事集结出了书——《宣教小兵的日本大冒险》。已在各大书籍通路网站上架！



# 至于我和我家，我们必定事奉耶和華

（约书亚记二十四章15节）



Royston Parish Church的钟楼，  
戴雅各在此教会聚会、敲钟、成婚。

## 历史故事

**1776年** 2月1日的早晨，冬日的太阳照在约克郡南部一个即将举行婚礼的年轻石匠戴雅各（James Taylor）身上。他虽是当地古老教堂的敲钟人和诗班成员，但真正热衷的却是酣歌跳舞。为了迎接新妇入门，他特意早起把麦捆搬进谷仓，准备磨粉烤面包。隔壁邻居太太不久前得了风湿病，卧床不起数月有余，直到有一天她开始真正信靠神，便立时得了医治，起来洒扫庭院。这件事让雅各印象深刻，但他实在不喜欢那些用「神的震怒」吓唬人的狂热基督徒。那个白发苍苍的老卫斯理（John Wesley）在仲夏集市上讲道被打时，是邻居夫妇接待了他。「至于我和我家，我们必定事奉耶和華。」不知为何，这句话从他口中溜出来。他的邻舍夫妇正是如此事奉神的，但雅各可不是那种偏执的循理会人，何况今天是他结婚的日子，他正忙着打谷脱粒，哪有时间思考宗教的事。「至于我和我家——『是喔，我这样从谷仓



约克郡邦士立的街景，也是戴德生的出生地。





里跑进跑出，岂不正是为了即将建立家庭而忙碌吗？这可是关键的一步，重要的责任。』——我们必定事奉耶和华」，看来这句话注定不会离他而去了。那一天，为了永恒的默想，这位准新郎差点忘记了婚礼。正如摩西在荆棘中遇见了「我是」，雅各在麦堆中经历了神。

新婚后的戴太太，也很快从名义上的基督徒变成了热心的循理会友。从此，这个家庭孕育了一代又一代敬虔的后裔。他们，便是赴华宣教士戴德生的曾祖父和曾祖母。

## 原文精意

「家」(house)的希伯来原文是bayit，正如教会不是教堂这个建筑物，而是由弟兄姐妹组成的信仰共同体；家也不是房屋这个建筑物，而是由家人组成的家庭。圣经没有交代约书亚的后代，但我们知道，那些当着他的面，信誓旦旦地说「我们断不敢离弃耶和华去侍奉别神」的以色列人，进入迦南后很快开始敬拜当地的偶像。作为他们的领袖、当年十二个探子之一、在旷野四十年中听过无数怨言的约书亚，进迦南之前也预见了这一天。当他说这句话时，先用了转折的语气，仿佛要将自己的家庭和悖逆不信的同胞分别开来一样。

## 今日应用

很多家庭把约书亚记二十四章15节作为传家金句。

对于一个已经成家的人，宣教并非「我的事」，也是「我家的事」，戴氏夫妇和他们的邻舍夫妇，以及他们的儿女，正是以一个家庭为单位，向世人做见证。整全的福音，需要有机团队来展示，言与行，生活与事奉，唱诗与打谷，都是生命自然的流露。你的家中，还有哪位家人没有被归入宣教团队？有哪些家庭活动，可以成为宣教的渠道？即便教会已经因世俗化而日渐与世界为伍，你和家人仍然愿意做「少数派」吗？

## 祷告

1. 根据2021年的人口普查，英国仅有不到一半的人口自认是基督徒，成为「少数派」。而当中真正清楚信仰、跟随基督的门徒，恐怕更是少数中的少数了。请为英国的教会代祷，愿他们能在过往基督教国家的属灵基础上，活出真实的见证，并积极分享福音。
2. 家庭是活出信仰、彼此坚固的基础单位，求神保守那些年轻的男女。当他们开始组织家庭，面对生活上各种压力与挑战的时候，愿神赐他们敬畏神的心，按照他的旨意来建立家庭。
3. 家庭能成为宣教的助力，也能是阻力，求神把宣教的异象放在教会的一个个家庭中，让父母能够成为下一代宣教精兵的带动者，而非阻力。🙏







## 茶室女人心

本书记录了曾在茶室工作或从事性交易女性的故事  
她们大多于民国四、五十年代，出生在「艰苦人」家庭

### 她们踏入特种行业的原因各异

有人从小被送养、遭家暴，自小就得想办法谋生  
有人被父母当摇钱树，少女时代就被卖到妓女户  
有人怀抱歌星梦，圆梦途中却遭性侵  
有人原本生活平凡安稳，却遇上好赌的另一半  
婚后，她们为家庭付出  
却有一个不能说的秘密  
有些孩子接纳她们的工作  
有些孩子得知之后，再也不联络

### 她们承受有色的眼光，觉得是一生难以洗刷的耻辱

原本为了生活才进入这一行的她们  
常常被周遭环境拉下去  
染上毒瘾、赌瘾、疾病、欠高利贷、加入人蛇集团……

### 来到万华，是她们人生的最后一站

在漫长的岁月里，没有人看得起她们  
年老时，却有一群热血的人  
想要让她们重新找回自己的价值

本书另收录三位珍珠家园工作人员的故事  
她们来自荷兰、新加坡与台湾  
她们远离家乡来到万华  
陪伴妇女人生最后一站  
她们并不「伟大、有爱心」  
她们也会无奈、生气与沮丧  
但她们懂得互补不足、成为彼此最好的伙伴  
一起面对工作上的挑战 and 内心的冲击

